

RETNING

Strategisk kulturplan
for Bærum kommune

2013–2023



BÆRUM KOMMUNE

RETNING

**Strategisk kulturplan
for Bærum kommune**

2013–2023

Foto:
Jan-Erik
Kjøland

Nansenparken,
Førnebulandet



«Noen ganger kommer de gode tingene til oss så stillferdig. Og ingenting kommer fullt ferdig. Det er det vi gjør ut av det vi støter på, som avgjør resultatet. Hva vi velger å se, hva vi velger å spare på. Og hva vi velger å huske.»

Linda Olsson

La meg synge deg stille sanger

Forord

Kulturlivet er i stadig endring. Globalisering fører til økt kulturelt mangfold og internasjonalisering av uttrykkformer. Finansieringen av kunst og kultur går nye veier, og skillet mellom offentlig og privat kulturvirksomhet er ikke så tydelig som før og varierer fra prosjekt til prosjekt. Nye forbindelser oppstår, uttrykksmangfoldet vokser, og publikum blir mer differensiert. De tradisjonelle organisasjonene sliter mer enn tidligere med rekruttering, mens tidsavgrensede prosjekter og nettverksorganisering blir mer vanlig. Dette legger dagens kommunikasjonskanaler til rette for. Innen kulturnæringene gir geografisk konsentrasjon, kulturklynger, en synergieffekt, og fører til at alle oppnår bedre resultater gjennom den samlede tiltrekningskraften en slik klynge har på nye aktører, ny kompetanse og kunder.

Vår visjon, *Kultur uten grenser*, skal fange opp kulturens handlingsrom. Kulturen skal ikke begrenses av sjangre eller uttrykk, men være åpen for innovative innspill og samarbeidskonstellasjoner. Kulturen differensierer ikke i alder hos deltakere eller publikum. Vi skal oppleves åpne, men tydelige på vår egenart.

Alt dette har vi tatt med oss inn i arbeidet med ny kulturmelding. Vi kjenner ikke detaljene i en fremtid, men ønsker her å vise hvilken retning Bærums kultursatsning skal ta.

Kulturopplevelser og deltakelse blir i dag sett som en viktig forutsetning for kommuner og regioner for å sikre vekst og utvikling. Gjennom kulturaktiviteter utvikles etterspurt kompetanse som evnen til å tenke kreativt og originalt, gjenkjenne kvalitet og drive skapende prosesser. Dette er kompetanse som har overføringsverdi til alle deler av et samfunnsliv. Dette, og et styrket samspill mellom kulturaktører, kunstnere, kunnskapsmiljø, næringsliv og innbyggerne, er avgjørende for at Bærum skal evne å fornye og utvikle seg i møtet med fremtidens utfordringer.

Kultur i Bærum skal bety kvalitet og innovasjon, deltakelse og gode opplevelser for alle. Med andre ord: Kultur uten grenser!



Morten Skauge
Leder Sektorutvalg
frivillighet, idrett, kultur og kirke



Trine Hamre Bendixen
Kultursjef/Kommunalsjef
kultur og fritid

Foto:
Heli Sorjonen

Race Horse
Company
Petit Mal



Våre grunnverdier:

Åpenhet
Mot
Respekt

Vår visjon:

Kultur
uten
grenser!

Vår rolle

Bærum kommune skal være en sentral aktør i kulturlivet i Bærum.

Bærum kommune skal være en stabil tilrettelegger som bidrar med infrastruktur og kompetanse på feltet, og stimulerer til aktivitet gjennom tilskudd til kulturformål.

Bærum kommune skal tilby tjenester som videreutvikler et levende kunst- og kulturmiljø i samspill med frivillige, profesjonelle, amatører, regionale og nasjonale samarbeidspartnere.

Vår egenart

Bærum kommune har et flerfaglig miljø med spisskompetanse på relevante områder.

Bærum kommune evner å se muligheter; utvikler og skaper nye forbindelser og samarbeid på tvers av fag og funksjonsområder.

Bærum kommune utvikler og legger til rette for aktivitet og tiltak innen alle kulturuttrykk for innbyggere i alle aldre.

Bærum kommune ivaretar profesjonelle aktører, amatører og frivilligheten ved å bidra til gode arbeids- og utviklingsmuligheter.

Bærum kommune tar hensyn til innbyggernes og kulturaktørenes ønsker og har høye krav til oss selv som formidlere og produsenter.

Bærum kommune har oversikt over kulturfeltet lokalt.

Foto:
Anne K.
Odeh



Våre hovedmål

Bærum kommune skal bli en ledende kulturkommune i Norge med høy deltakelse og egenaktivitet blant innbyggerne, preget av kvalitet, profesjonalitet, innovasjon og mangfold.

Bærum kommune skal bidra til å skape verdier for det enkelte menneske og for samfunnet ved å legge til rette for at alle skal kunne utvikle sine skapende evner, sans for kvalitet og sin identitet.

Foto:
Dag Alveng

Fra Lise
Nordals
dansefore-
stilling *Silent
Gliss* i Bærum
Kulturhus



Våre delmål

Bærum kommune skal være en støtte og utvikle gode samarbeid mellom kommunale tjenester, kunnskapsmiljø, næringsliv, profesjonelle og frivillige kulturaktører, med spesielt fokus på Bærum kulturråd.

Bærum kommune skal stimulere til aktivitet, kontinuitet og mangfold i kulturlivet gjennom tilskudd og en effektiv infrastruktur.

Bærum kommune skal utvikle og tilby et mangfoldig og godt kulturtilbud som gir alle innbyggerne mulighet for deltakelse og opplevelse gjennom hele livsløpet.

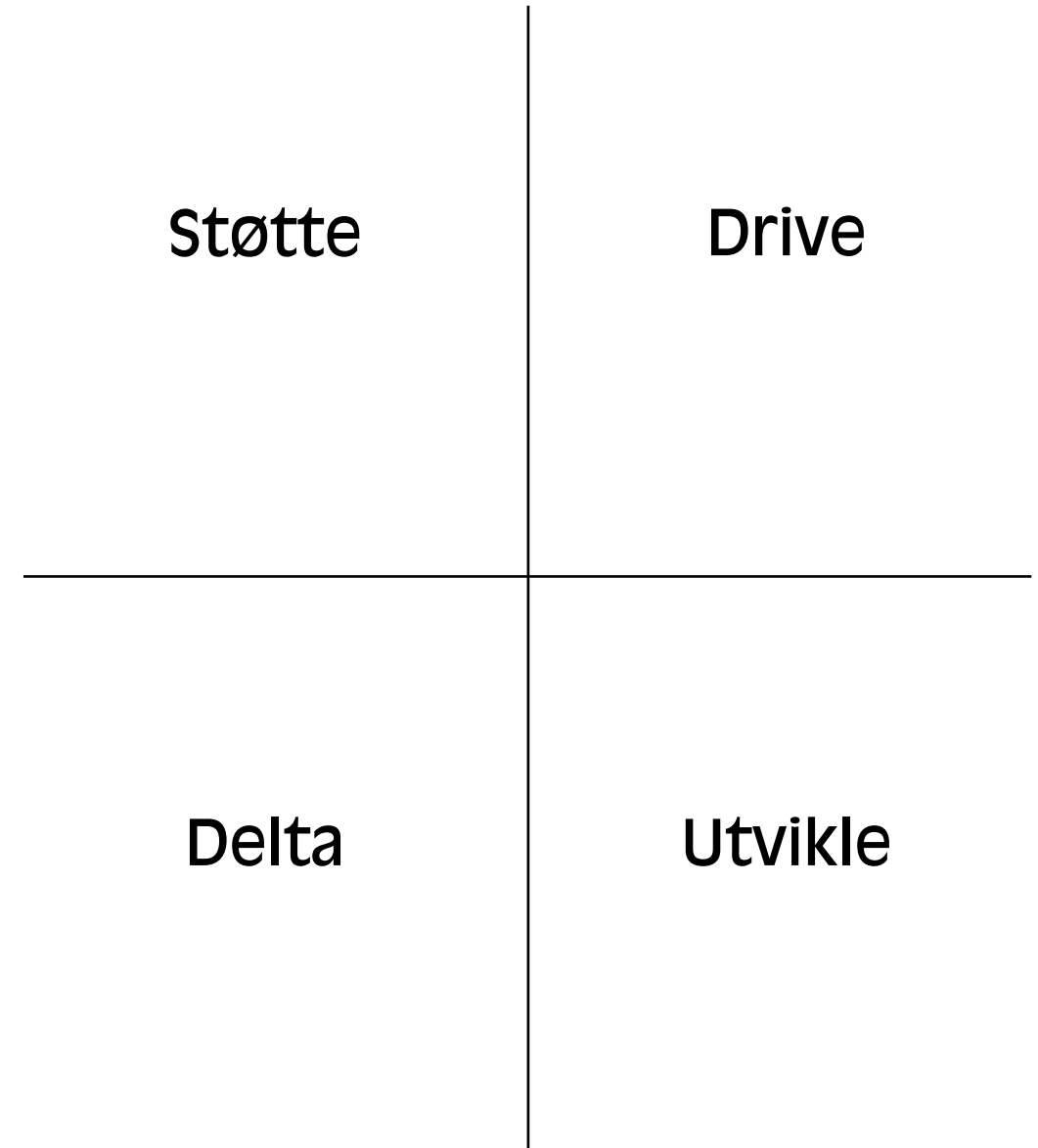
Bærum kommune skal være en kommune der skapende kunstnere ønsker å bo og arbeide.

Bærum kommune skal fremme kulturell og kunstnerisk fornyelse, kvalitet og innovasjon.

Kultur skal inngå som sentral kraft i den videre stedsutviklingen og Bærum skal være foretrukket som et sted å oppsøke, bo og arbeide i.

Våre fokusområder

Resultat av
Fotolek, et
prosjekt på
Haug skole
i 2010, med
billedkunstner
Ellen S.
Holtskog.



Støtte

Lystårn av
Thomas
Nordström
og Annika
Oskarsson



Bærum kommune skal spille en aktiv rolle i utviklingen av kulturtiltak på lokalt, regionalt, nasjonalt og internasjonalt nivå.

Bærum kommune skal bidra til at både profesjonelle, amatører og frivillige gis gode arbeids- og utviklingsbetingelser.

Bærum kommune skal stimulere til aktivitet, kontinuitet og mangfold i kulturlivet.

Samarbeid

Bærum kommune skal være en aktiv og forutsigbar støtte og partner som etablerer gode samarbeidsmodeller mellom kommunale tjenester, kunnskapsmiljø, næringsliv, profesjonelle og frivillige kulturaktører og øvrige innbyggere.

Bærum kommune skal være en attraktiv regional og nasjonal samarbeidspartner.

Bærum kommune skal styrke samarbeidet med Henie Onstad Kunstsenter og også bidra til at Bærum kommunale musikk- og kulturskole og Henie Onstad Kunstsenter sammen blir en spydspiss innen visuell kunst for barn og unge.

Bærum kommune skal utvikle samarbeidet med kirken og andre trossamfunn og bruken av kirkerommene som kulturarena.

Bærum kommune skal utvikle et bredere tilbud til barn og unge i musikk- og kulturskolen.

Bærum kommune skal styrke samarbeidet med organisasjonene for barne- og ungdomsteater og andre kulturtilbud for barn og unge.

Bærum kommune skal ha et godt samarbeid med skolekorpene.

Frivillig kulturproduksjon

Bærum kommune skal være en tilrettelegger og støttespiller for det frivillige initiativ.

Bærum kommune skal ha en helhetlig politikk og plattform for frivillighet.

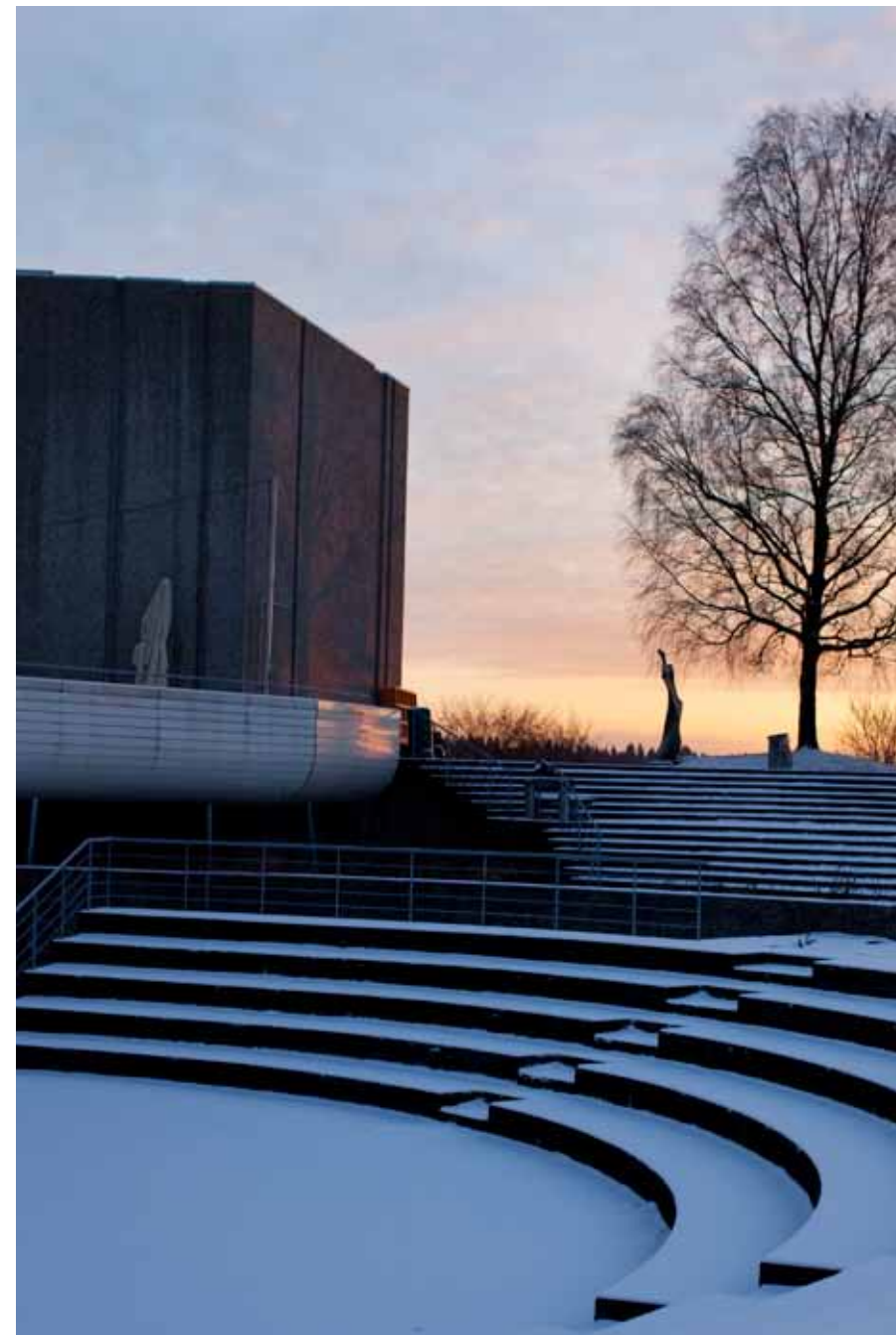
Profesjonell kulturproduksjon

Bærum kommune skal aktivt benytte profesjonell utøvende og skapende kunst.

Bærum kommune skal ha en langsiktig satsing for å synliggjøre kommunens profesjonelle kunstnere under varemerket *Made in Bærum*.

Foto:
Evy Andersen

Henie Onstad
Kunstsenter,
Høvikodden



Drive

Foto:
Knut Bry/
Tinagent

Jar skoles
musikkorps



Bærum kommune skal
skape rom for nye uttrykk
og være åpen for
nyskaping og innovasjon.

Bærum kommune skal
styrke og utvikle
kommunens institusjoner
innen kulturproduksjon
og formidling.

Bærum kommune skal
tilby egnede arenaer og
effektiv infrastruktur som
bidrar til å høyne både
kvalitet og tilgjengelighet
til kulturtilbud.



Play med
Sidi Larbi
Cherkaoui
og Shantala
Shivalingappa,
i Bærum
Kulturhus



Arena og formidling

Bærum kommune skal fremheve kulturell og kunstnerisk fornyelse og kvalitet.

Bærum kommune skal utvikle og styrke den lokale forankring av Den Kulturelle Skolesekken.

Bærum kommune skal videreutvikle Bærum kommunale musikk- og kulturskole med fokus på økt kapasitet og utvidet aldersspenn.

Bærum Kulturhus skal være blant de ledende kulturhus i landet i sitt arbeid med kunst- og kulturformidling og utvikles til å bli et senter for danse- kunst i landsdelen.

Sandvika Teater, Musikkflekken, og Lille Scene skal inngå som viktige aktører i kommunens kultur- og musikkformidling.

Bærum kommune skal kunne møte høye profesjonelle krav til bygg, teknisk utstyr og produksjons- og formidlingskompetanse.

Fritidssentrene skal videreutvikles for å møte endringene i ungdomskulturen og samfunnsutviklingen forøvrig.

Bærum kommune skal utvikle nye ungdomstilbud i kommunens udekkede områder.

Biblioteket skal utvikles i takt med samfunnsutviklingen forøvrig og ha fortløpende fokus på bruk av moderne teknologi.

Biblioteket skal være et av kommunens kulturhus hvor engasjerte innbyggere får en møteplass og en arena for debatt, ytring og samfunnsdeltakelse.

Kulturarv

Bærum kommune skal sørge for bevaring av kulturarven og utvikle nye former for formidling av lokal- historie, tradisjoner, kulturminner og kulturmiljø som er attraktive for befolkningen.

Bærum kommune skal delta i regionale og nasjonale satsinger for formidling av kulturminner.

Bærum kommune skal dokumentere den immaterielle kulturarven.

Delta

Foto:
Evy Andersen
KGB Dans &
Ballett



Bærum kommune skal ha et kulturliv som gir alle innbyggere, uavhengig av kjønn, alder, etnisk og kulturell bakgrunn, funksjonshemming, økonomi eller andre forutsetninger, mulighet for deltagelse og opplevelse gjennom hele livsløpet.



Bærum kommune skal sikre at tilgangen til kulturaktivitetene i kommunen er tilrettelagt for alle.

Møte med den profesjonelle kunsten og kulturen på skolen, i kunstsentra og på ulike scener skal være en del av barn og unges allmenndannelse.

Alle barn og unge skal ha mulighet til å utvikle egne ideer og ta vare på sine kreative evner som utøvere og som skapende individer. Det må derfor tilrettelegges for barn og unges kulturaktiviteter på mange områder.

Barn og unge skal være en del av nærmiljøet og tas med i arbeidet med stedsutvikling.

Foto:
Sigbjørn
Høidalen/
Varingen

Dissimilis
på Bærum
Kulturhus



Utvikle

Foto:
Ole Jørgen
Bratland

*Knowing Doing
Planet, 2012*
Olafur Eliasson
Statoil art
collection



Bærum kommune skal utvikle tiltak som fremmer nyskaping og innovasjon.

Bærum kommune skal gå nye veier og finne nye metoder for utviklingen av frivilligheten lokalt.

Bærum kommune skal følge med i det som skjer på kulturfronten og ta initiativ til nye og innovative prosjekt som utvider den forståelse og utøvelse av kultur vi har i dag.

Bærum kommune skal styrke forståelsen for kultur som helsefremmende tiltak for alle gjennom dens mulighet til å øke livskvaliteten, skape opplevelse av fellesskap, tilhørighet og forståelse for sammenhenger i tilværelsen.



Kultur skal inngå som sentral kraft i den videre stedsutviklingen i Bærum og bidra til å utvikle Sandvikas byidentitet og mangfold, samt i utviklingen av kommunens nærmiljø.

Kultur og helse

Bærum kommune skal implementere kultur som virkemiddel i den daglige drift av våre institusjoner.

Bærum kommune skal ha en tydelig satsing på kultur i vårt folkehelsearbeid.

Kulturutvikling

Bærum kommune skal fange opp og støtte opp om gode ideer, tanker og initiativ.

Bærum kommune skal kvalifisere seg og bidra i kultursamtalen nasjonalt.

Bærum kommune skal åpne opp for og støtte nye organisasjonsformer innen kulturen.

Frivillighet

Bærum kommune skal utvikle frivilligheten gjennom målrettet opplæring og motivering av unge.

Frivillighet skal være et prioritert område i 10 års perioden.

Stedsutvikling

Bærum kommune skal bidra til at Bærum kjennetegnes ved trivsel, trygghet og estetiske kvaliteter, lett tilgang til kulturtilbud og aktive møteplasser.

I samarbeid med lokale aktører skal Bærum kommune utvikle nye metoder innen formidling av kulturminne og kulturhistorie som styrker lokal identitet og tilhørighet.

Bærum kommune skal bidra til å revitalisere sentrum og tidligere industriområder ved å ta områder og bygninger i bruk til kulturformål.

Kultur og næringsvirksomhet

Bærum kommune skal ha fokus på kulturbaserte næringer i utviklingen av kommunens næringspolitikk.

Bærum kommune skal legge til rette for lønnsomme og levedyktige bedrifter innen kulturnæringene.

Bærum kommune skal bidra til å utvikle flere klynger innen kulturnæringen, og legge til rette for kompetanseheving for aktørene innen kulturnæringen.

Foto:
Evy Andersen

Trygve
Fredriksen
Filipstad-
bananen
(1952)



RETNING

**Strategisk kulturplan for
Bærum kommune**

2013–2023

Utgiver: Bærum kommune
v/ Trine Hamre Bendixen

Konsulent: Mette Kaaby

Grafisk design: Carl Gürgens (Your Friends)
Foto: Dag Alveng, Evy Andersen
Knut Bry, Jan-Erik Kjøland,
Ole Jørgen Bratland, Sigbjørn
Høidalen, Ellen Holtskog,
Heli Sorjonen, Anne K. Odeh,
Bærum kommune.

Trykk: Nilz & Otto
Opplag: 500

©2013 Bærum kommune

Kontakt: Bærum kommune
1304 Sandvika

Tlf: (+47) 67 50 40 50
E-post: post@baerum.kommune.no
Web: www.baerum.kommune.no



BÆRUM KOMMUNE

Bærum kommune
1304 Sandvika

T: (+47) 67 50 40 50

E: post@baerum.kommune.no

W: www.baerum.kommune.no



BÆRUM KOMMUNE